

Nivon Zaanstreek



Maandbericht

december / januari 2023

AGENDA

December

- | | | |
|------------|-----------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Zondag 11 | Krommenie | Lezing Ron Couwenhoven – Het boek Monet in Zaandam |
| Zondag 11 | Zaandam | Mens durf te lezen: Cornelis Vreeswijk
(dit is een meerdere malen uitgestelde voorstelling) |
| Maandag 12 | Koog | Repetitie Muziekgroep |
| Maandag 19 | Koog | Repetitie Muziekgroep |

Januari

- | | | |
|-----------|--------|---------------------------------------------|
| Zondag 22 | Wormer | Nieuwjaarsbijeenkomst, in de Poelboerderij! |
|-----------|--------|---------------------------------------------|

Lever je kopij tijdig in!

Voor het volgende Maandbericht moet de kopij vóór 24 januari 2023 bij de redactie zijn.

Nieuwjaarsbijeenkomst

Deze keer gaan we de nieuwjaarsbijeenkomst helemaal anders aanpakken. Daarom zal het plaatsvinden in de Poelboerderij (Veerdijk 106, 1531MB Wormer).

We starten om 10.30 uur met een kopje koffie en wat lekkers van het Nivon. Het programma is op dit moment nog een verrassing. Vooraf (kan vanaf nu bij Martinel de Lange) aanmelden is wel zeer gewenst. Leden voor wie het vervoer moeilijkheden geeft, kunnen dat bij Martinel aangeven. De eindtijd is 13.00 uur.

NIVON AFDELING ZAA NSTREEK

Redactie-adres: Herman van Kordenoordt, Julianastraat 37
1541 GH Koog aan de Zaan, ☎ 06 5311 43 85
E-mail: nivonzaanstreek1@gmail.com

Bestuur: ☎

Voorzitter	Herman van Kordenoordt	06 5311 43 85
Secretaris	Martinel de Lange	06 1262 22 81
Penningmeester	Henk Evenaar	075 628 54 11

Ledenadministratie: Martinel de Lange 06 1262 22 81

E-mail: Martinel-de-L@hotmail.com
Ledenmutaties, zoals verhuizing, aanmelding nieuw (gezins-)lid, overlijden of opzegging lidmaatschap -liefst via mail- doorgeven aan Martinel de Lange.
Periodiek worden deze mutaties doorgegeven aan het Centraal Bureau, Amsterdam

Bankrekening: NL90TRIO 0379 5186 78 t.n.v. Nivon Zaanstreek

Muziekgroep: Henk op den Akker 075 642 55 60

De repetities zijn 2 maal per maand op maandagmiddag
Repetitieadres: Clubgebouw BWZ
Pinkstraat 14, Koog aan de Zaan
Nivonleden betalen € 8,50 per maand, niet leden betalen € 11,50 per maand

Museumbezoek: Hanneke Leeuwerink 06 44 076 760

E-mail: hleeuwerink@upcmail.nl

Locatie: Voor onze lezingen e.d. maken wij gebruik van:
Buurtcentrum De Pelikaan, Kervelstraat 185 A, 1562AJ Krommenie

Redactie: Herman van Kordenoordt, Dick de Graaf, Martinel de Lange.

Oplage: Dit Maandbericht wordt verzonden naar 450 e-mailadressen

Landelijk Bureau: info@nivon.nl

**Stel je geen prijs meer op het ontvangen van het Maandbericht?
Of ken je juist iemand die het graag zou ontvangen?
Geef dit door op nivonzaanstreek1@gmail.com**

Van de voorzitter

Dit is alweer het laatste Maandbericht van 2022. De feestdagen en de jaarwisseling staan voor de deur. Uiteraard hoopt het bestuur en de reactie dat dat voor ieder van ons ook prettige dagen zullen zijn, zoals we dat elkaar steeds toewensen. Op de Nivonraad van november klonken positieve verhalen, het gaat goed met onze vereniging zo werd gezegd. Het aantal leden is nog steeds stijgende en ook financieel kan het Nivon wat hebben. Het is wel een beetje jammer dat wij in de Zaanstreek wat de opkomst bij de activiteiten (nog?) niet zoveel merken van dat groeiende ledental. Mogelijk nog door de corona periode, maar helaas zien wij juist dat de activiteiten minder druk bezocht worden.

Maar goed, op 22 januari starten we het nieuwe jaar met een nieuwjaarsbijeenkomst in de Poelboerderij, we hopen daar veel van jullie te zien om een heel goed 2023 toe te wensen.
Nogmaals wij wensen je een heel prettige decembermaand!

Herman van Kordenoordt

Van de muziekgroep

Na de start begin september speelt de muziekgroep weer op volle sterkte. Iedereen is weer aanwezig. Marianne van Gulik, die haar moeder Rie altijd trouw kwam brengen en halen, heeft besloten mee te spelen. Ze bespeelt de sopraanblokfluit. En dan was er nog een verrassing. Daar kwam zomaar een gitariste binnen gewandeld. Janny Slagter kwam eens kijken en heeft nu al een aantal keren meegespeeld. Janny vertelde dat ze elektrische gitaar in een band heeft gespeeld. Ze kon toen geen noten lezen, maar speelde een paar akkoorden. Later is ze les gaan nemen en nu speelt ze dus met ons mee.

In oktober speelden we weer het wonderschone Zweedse lied "Vem kan segla förutan vind". Maar dat ging helemaal mis. Tjarda speelt de melodie heel mooi op de dwarsfluit, maar de rest was totaal in de war. Wat moesten wij nu spelen, het klonk nergens naar. Het werd terzijde gelegd. De volgende keer hebben we het stukje voor stukje doorgespeeld en werd het helemaal goed. Daarna klonk "Wie kan varen zonder wind" zoals het bedoeld is.

En dan Vader Jacob uit het hoofd. Joost liet eerst alle groepen maar eens apart spelen. Daarna verschillende combi's, bijvoorbeeld altblokfluit en mandoline. Daarbij was het ook belangrijk, dat je goed keek en luisterde naar je medespeler. Tot slot "tutti / met zijn allen". En dan ook nog in canon.

Voor de afgelopen bijeenkomst was het huiswerk Faria, faria, het bekende wandellied uit het hoofd. We volgden dezelfde volgorde als bij Vader Jacob. Er werd soms een beetje gesmokkeld door op de bladmuziek te kijken. Maar al met al werd het een vrolijk resultaat.

En dan werd er weer eens een oud lied ter instrument genomen uit de bundel Internationale Volksdansen. "Saën und Ernten", de melodie kennen we ook als Tiritomba. Dan denk je (ik), die ken ik wel, maar dat valt dikwijls tegen. Je moet er samen toch weer inkomen. Zo speelden we Twee Ländlers, ook een "gouwe ouwe", maar we speelden het weer als nieuw. Voor de laatste minuten mocht een verzoeknummer worden ingediend, meteen werd weer "Un dimanche a Paris" genoemd. Tsja, dat wordt nu wel een beetje afgezaagd. Om kort te gaan, Bob en ik hebben vast voor de volgende keer de Sky Boat Song aangevraagd. Dan kan Bob het begeleiden op de thin whistle. Dat is pas mooi.

Ans



Henk, Puck en Janny

Lezing Ron Couwenhoven Het boek Claude Monet in Zaandam

Op zondag 11 december zal Ron een lezing houden over de wereldberoemde Franse kunstschilder Claude Monet. Hij schilderde in de zomer van 1871 wel 25 doeken tijdens zijn verblijf in Zaandam.

Schrijver Ron Couwenhoven, die de lezing houdt, en kunsthistoricus Henk Heijnen onderzochten drie jaar lang de achtergronden van het verblijf van de toen 30 jarige – en nog onbekende – kunstschilder. Zij schreven er het boek “Claude Monet in Zaandam” over, waarin ook de schilderijen, tekeningen en aquarellen van tal van navolgers, die op dezelfde locaties als Monet werkten, worden beschreven en getoond.

Het onderzoek toonde aan dat Monet uitstekende contacten had met de koopmansfamilie Van de Stadt. Ook werden alle locaties gevonden waar Monet zich bevond toen hij zijn doeken maakte. Van het schilderij Molens in het Westzijderveld, dat in 2001 voor 4 zes miljoen euro werd aangekocht door het Van Gogh Museum in Amsterdam, was nooit bekend wáár Monet en welke molens schilderde. Maar de twee auteurs ontdekten dat hij achter het Botenmakerspad in Zaandam schilderde en herkenden alle molens op zijn schilderij.



Datum en tijd: **zondag 11 december 2022** om **10.30 uur**
De zaal is open vanaf 10.00 uur

Plaats: Buurtcentrum De Pelikaan, Kervelstraat 185a, Krommenie

Prijs: Leden € 6,00 / Niet-leden € 8,00

Jubileumboek Nivon 100 jaar

De redactie van het jubileumboek dat in 2024 uit zal komen heeft een online enquête gemaakt voor alle Nivonleden. Met de antwoorden zal straks in het boek een rubriek worden samengesteld, “Nivon in Cijfers”. Het idee is dat de rubriek een gevarieerd beeld biedt van de leden, hun wensen en voorkeuren. Voorwaarde is natuurlijk wel dat er zoveel mogelijk mensen aan de enquête meedoen!

Stuur de link met de enquête dus naar zoveel mogelijk Nivonners door. Je kunt de enquête ook op je mobiele telefoon invullen. Het invullen duurt ca. 5 minuten.

De link is <https://100-jaar.nivon.nl/doe-mee-aan-de-enquete>

Op de vuist met Cornelis Vreeswijk

De Zaanse literaire salon “Mens durf te lezen” wordt een tikkie ondeugend. Presentator Hans Kuyper spreekt met Hans van den Pol over de maatschappelijke bewogenheid van de van oorsprong IJmuidense zanger Cornelis Vreeswijk. En Laurens Ham vertelt over de geschiedenis van het protestlied in Nederland. Dat trouwens begon inZaandam. Natuurlijk wordt er voorgelezen en besteden we veel aandacht aan actueel Zaanse boekennieuws. Veel mensen denken bij zanger Cornelis Vreeswijk (IJmuiden 1937 – Stockholm 1987) eerder aan zijn humoristische en poëtische liedjes – denk maar aan “De nozem en de non” of “Veronica”- dan aan zijn vele protestsongs. Zaankanter en groot fan Hans van den Pol noemt Vreeswijk echter ‘de Scandinavische Bob Dylan’. In het standaardwerk *Op de vuist, de geschiedenis van het protestlied in Nederland* van Laurens Ham speelt Vreeswijk echter nauwelijks een rol.

Hans van den Pol woont in Zaandam en is tekstschrijver en communicatieadviseur. In 2015 verscheen zijn debuutroman *De engel en de adelaar*, die hij samen met Bettina Drion schreef. Vorig jaar verscheen *Langs het pad naar de tempel*, waarin hij onder de huid van Cornelis Vreeswijk kruipt.

Er zijn geen kaarten meer beschikbaar via het Nivon, wellicht nog wel via het Zaantheater. Hanneke staat vanaf 15.30 uur in de hal met kaartjes voor: Ans P. Ans A, Marjolijn de R, Martinel en Kees, Hanneke en Herman.



Datum en tijd: Zondag 11 december om 16.00 uur.

Plaats: Zaantheater, Zaandam

Prijs: € 19,00

Terugblik Stadswandeling Weesp, met gids Geert van Boxtel – 30 oktober 2022

Met exact hetzelfde aantal belangstellenden, 18 personen om precies te zijn, starten we op een zonnige 30 oktober bij station Weesp met de uitgestelde stadswandeling. Oorspronkelijk stond deze wandeling gepland op 14 augustus, maar toen was het onverantwoord warm en hebben we besloten deze activiteit te verplaatsen naar eind oktober. We gaan eerst langs bij café 't Helletje voor een kop koffie/thee. Om ongeveer half 12 begint de wandeling, met een korte inleiding over de historische geschiedenis van Weesp. De eerste vermeldingen van Weesp stammen van omstreeks het jaar 1150 als Wesepa of Wispe. De naam is afkomstig van een rivier, de Smal Weesp. Er zijn in Weesp zelfs resten gevonden van nederzettingen uit de 6^e eeuw voor Chr.! Voor 1355 had Weesp al een aarden en houten omwalling. Op 20 mei 1355 verleende Willem van Beieren, graaf van Holland, stadsrechten aan Weesp. Ook werd het poorterrecht ingevoerd, noodzakelijk voor bewoners die een eigen bedrijf of beroep wilden uitoefenen. Hierna werd Weesp een welvarende vestingstad in de Oude en Nieuwe Hollandse Waterlinie. Jenever en bier en ook cacao vormden lange tijd belangrijke economische pijlers. Er vestigden zich onder meer bierbrouwers uit Amsterdam vanwege het schone Vechtwater. Vanaf 1517 werden er ter verdediging stenen stadsmuren gebouwd. Na de Franse belegering in 1672 werd de verdediging van Weesp flink uitgebreid met vier bastions, waarvan twee op de Ossenmarkt.



Vestingstad Weesp



Fort Uitermeer, ten oosten van Weesp gelegen

Weesp is een van rijkswege beschermd stadsgezicht, met een oppervlakte van 45.7 hectare, gelegen tussen de Vecht en het Amsterdam-Rijnkanaal. De stad telt mét de naburige kernen De Horn en Uitermeer bijna 21.000 inwoners.

Ruim 200 rijksmonumenten zijn hier te vinden, ook drie bijzondere kerken, de Sint Laurens kerk (1462), met een Bätz orgel, en de RK Sint-Laurentius kerk uit 1876 en de Van Houten Kerk uit 1906. Het stadhuis van Weesp (1772-1776) gebouwd door Jacob Otten Husly, huisvest het gemeentemuseum met o.a. mooi Weesper porselein. Van de vele molens zijn er nu nog drie over: de Vriendschap, de Eendragt en 't Haantje. Bij het huidige Fort Uitermeer heeft vroeger een kasteel gestaan, gebouwd in opdracht van Egbertus van Amstel en helaas gesloopt bij de inval van de Fransen in 1672.



Molen 't Haantje
De groep luistert naar Geert van Boxtel



Stadhuis / Museum Weesp

Dankzij het enthousiasme van gids Geert hebben we veel van deze mooie vestingstad gezien! Kortom, een zeer geslaagde wandeling, met dank aan Geert!

Terugblik: Koffiezondag in Banjaert op 6 november jl.



Zanger Kees Kaas zingt



Het publiek in Banjaert



Erna Wilfert (VZ Beverwijk) bedankt Kees

Op 6 november was Banjaert weer goed gevuld met Nivonleden uit de regio, om te luisteren naar Kees Kaas.

Terugblik Lezing: “De natuur in NO-Spanje” door Hans Boerma op 13 nov. jl.

Voor 18 belangstellenden vertelt natuurfotograaf Hans Boerma heel boeiend en enthousiast over zijn fotoreis, die hij samen met drie collega-vogelaars gemaakt heeft in het prachtige natuurgebied tussen de Ebro Delta en de Pyreneeën. Vanaf Barcelona zijn ze met z'n vieren in één auto met hun rondreis gestart in de Delta del Llobregat. De gebieden van de Llobregat Delta vormen vanaf 1987 officieel een netwerk van beschermde natuur.



Delta del Llobregat



Ebro Delta

De reis wordt vervolgd in de Ebro Delta, een van de grootste waterrijke gebieden (320 km²) in het westelijk mediterrane gebied en sinds 1992 een van de drie beschermde rijstproductie gebieden in Spanje. Behalve rijst worden diverse soorten groenten verbouwd en er zijn veel citrusbomen te vinden. Sinds 1983 is een groot deel van de Ebro Delta officieel natuurpark geworden. Bijna 100 soorten vogels hebben hier hun broedplaats en meer dan 300 verschillende vogels overwinteren in de Ebro Delta. De grootste kolonie meeuwen ter wereld heeft zich hier gehuisvest, in 2006 meer dan 15.000 paartjes. Een eldorado voor vogels dus, maar ook een schitterende, zeer gevarieerde flora en fauna is hier te bewonderen!

Via de droge vlakte van Belchite in de provincie Zaragoza (regio Aragón), waar in 1937 tijdens de Spaanse Burgeroorlog flink slag is geleverd, waarbij het dorp werd verwoest en door Franco een nieuw dorp naast het oude werd opgebouwd, gaat de reis verder naar de Zuid Pyreneeën. Aan deze zuidkant van de Pyreneeën behoren nagenoeg alle rivieren tot het stroomgebied van de Ebro, met ook een aantal zijrivieren. Het Montserrat (serrat is ‘gezaagd’ in het Catalaans) gebergte ligt 50 km ten NW van Barcelona. Deze berg heeft een bijzondere geologische geschiedenis en is historisch gezien interessant vanwege de beroemde abdij met daarin een beeldje van de Maagd Maria, de zogenaamde Zwarte Madonna.



Montserrat gebergte



Gieren in de Pyreneeën

Hans heeft ons met zijn interessante lezing en de vele werkelijk prachtige foto's meegenomen naar de geweldige natuur van noordoost Spanje. We hebben even kunnen meegenieten van een korte 'vakantie' in dit schitterende natuurgebied!

Martinel



Ralreiger



blauwe guichelheil



woudaapje (is een soort reiger)



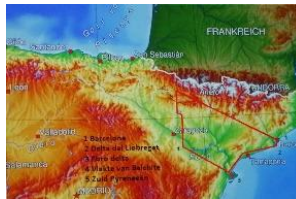
Wolfsmelk pijlstaart vlinder rups



Libelle



purperreiger



route rondreis noordoost Spanje