

Nivon Zaanstreek



Maandbericht

December '21 - Januari '22

NIVON AFDELING ZAA NSTREEK

Redactie-adres: Herman van Kordenoordt, Julianastraat 37
1541 GH Koog aan de Zaan, ☎ 06 5311 43 85
E-mail: nivonzaanstreek1@gmail.com

Bestuur: ☎

Voorzitter	Herman van Kordenoordt	06 5311 43 85
Secretaris	Martinel de Lange	06 1262 22 81
Penningmeester	Henk Evenaar	075 628 54 11

Ledenadministratie: Martinel de Lange 06 1262 22 81

E-mail: Martinel-de-L@hotmail.com
Ledenmutaties, zoals verhuizing, aanmelding nieuw (gezins-)lid, overlijden of opzegging lidmaatschap -liefst via mail- doorgeven aan Martinel de Lange.
Periodiek worden deze mutaties doorgegeven aan het Centraal Bureau, Amsterdam

Bankrekening: NL90TRIO 0379 5186 78 t.n.v. Nivon Zaanstreek

Muziekgroep: Henk op den Akker 075 642 55 60

De repetities zijn 2 maal per maand op maandagmiddag
Repetitieadres: Clubgebouw BWZ
Pinkstraat 14, Koog aan de Zaan
Nivonleden betalen € 8,50 per maand, niet leden betalen € 11,50 per maand

Museumbezoek: Hanneke Leeuwerink 06 44 076 760

E-mail: hleeuwerink@upcmail.nl

Redactie: Herman van Kordenoordt, Dick de Graaf, Martinel de Lange.

Oplage: Dit Maandbericht gaat naar 455 e-mailadressen

Landelijk Bureau: info@nivon.nl

**Stel je geen prijs meer op het ontvangen van het Maandbericht?
Of ken je juist iemand die het graag zou ontvangen?
Geef dit door op nivonzaanstreek1@gmail.com**

AGENDA

December 2021

Maandag 6	Koog aan de Zaan	Repetitie Muziekgroep
Zondag 12	Krommenie	Renate Sun-Louw over Carry van Bruggen
Maandag 20	Koog aan de Zaan	Repetitie Muziekgroep

Januari 2022

Zondag 9	Krommenie	Nieuwjaarsbijeenkomst met muzikaal programma van Bart en Bam "Maar nu eerst..."
Maandag 10	Koog aan de Zaan	Repetitie Muziekgroep
Zondag 23	Zaandam	Zaantheater: Literaire salon: Op de vuist met Cornelis Vreeswijk
Maandag 24	Koog aan de Zaan	Repetitie Muziekgroep

Lever je kopij tijdig in!

Voor het volgende Maandbericht moet de kopij vóór 19 januari 2022 bij de redactie zijn.

Van de voorzitter

Even dachten we dat de meeste corona maatregelen niet meer nodig waren, maar helaas zijn we er toch nog niet vanaf. Gelukkig kunnen we tot nu toe wel onze activiteiten in de Pelikaan door laten gaan. Maar daar gelden nog steeds de regels van mondkapje op wanneer je loopt en nu moet je ook je QR code tonen bij binnenkomst...

Op 12 december bij de lezing van Renate Sun-Louw over Carry van Bruggen zullen we merken hoe dat gaat.

De presentatie van Terrie en Emma over hun reis door Afrika, 25 jaar geleden, werd heel flink bezocht en bleek ook heel avontuurlijk. De met humor vertelde reis door een toch nog wel "onbekend" continent was boeiend. Dit bleek ook uit de gestelde vragen vanuit de zaal. (zie verslag van Willy Rem)

Ondanks alle publiciteit binnen het Nivon was de delegatie die namens het Nivon meeliep met de klimaatmars op 6 november jl. jammer genoeg niet zo groot. Evengoed was het een indrukwekkende tocht. Misschien moet het klimaatbewustzijn bij Nivonners nog een extra "boost" hebben, zoals velen van ons, maar dan voor corona, in het komende jaar zullen krijgen.



Ik wens iedereen intussen een goede decembermaand, graag een snelle terugkeer van het licht en hoop je op de komende activiteiten weer te ontmoeten!

Herman van Kordenoordt



Nog kaarten voor het Zaantheater!!

Twee kaarten beschikbaar voor het Zaantheater op zondag 23 januari. Aanvang 16.00 uur. Het programma van de literaire salon heet; "Op de vuist met Cornelis Vreeswijk. Kosten: €19,00

Een kaart voor dinsdagmiddag 15 februari. Charles Aznavour. Aanvang 14.00 uur. Kosten €20,00

Een kaart voor dinsdagmiddag 12 april. Dit is het uitgestelde programma van 23 november met Ierse muziek van O' Dreams. Aanvang 14.00 uur. Kosten €20,00

Te bestellen bij Hanneke e-mail: hleeuwerink@upcmail.nl of 06 4407 6760. Als je weet dat je een kaartje krijgt, maak dan het bedrag over op bankrekening NL31INGB0001522362

Lezing 100 jaar Het huisje aan de sloot



In het voorjaar van 1921 verscheen de allereerste editie van *Het huisje aan de sloot* van Carry van Bruggen. Nooit daarvoor – of daarna – werd de Zaanstreek zo prominent geportretteerd in de Nederlandse literatuur. Alle reden dus om 100 jaar later met een lezing bij deze bijzondere uitgave stil te staan.

Met het boek *Het huisje aan de sloot* is Carry van Bruggen op de top van haar kunnen. De bundel bestaat uit impressionistische schetsen, geschreven vanuit het perspectief van een leergierig, gevoelig meisje uit een arm, Joods gezin rond 1890. Door de jaren heen is het een van haar meest gelezen werken gebleven, met maar liefst 27 (her)drukken. Na *Het huisje aan de sloot* volgden nog twee 'herinneringsboeken': *Avontuurtjes* (1922) en *De vier jaargetijden* (1924).

In de herinneringsboeken brengt Carry van Bruggen de Zaanse samenleving uit haar jeugd tot leven. Ze schreef hierin met grote betrokkenheid over contrasten in de samenleving: tussen arm en rijk, man en vrouw, Joods en niet-Joods. Deze kant van haar werk zullen we tijdens deze lezing in het bijzonder belichten. Spreekster Renate Sun-Louw neemt je mee langs tot de verbeelding sprekende observaties en impressies uit de werken, met bijbehorend beeldmateriaal.

Renate Sun-Louw is oprichter van overliteratuur.nl en geeft lezingen en cursussen over Carry van Bruggen en andere schrijvers. Deze zomer richtte ze voor Gemeentearchief Zaanstad een tentoonstelling in over *100 jaar Het huisje aan de sloot*. Eerder was ze bij ons te gast met de lezing 'Opstandige teksten: arbeiders rond 1900 laten hun stem horen'.

Datum en tijd: Zondag 12 december om 10.30 uur.
De zaal is open vanaf 10.00 uur

Plaats: Buurtcentrum De Pelikaan, Kervelstraat 185a, Krommenie

Prijs: Leden € 5,00 Niet leden € 7,00



Nieuwjaarsbijeenkomst

Bij het Nivon houden we ook van traditie. Een van die tradities is de nieuwjaarsbijeenkomst en ook dit jaar weer met een High Coffee.

Maak of breng iets lekkers mee: het mag iets zoets zijn, of iets hartigs.

Laat Martinel de Lange van te voren weten wat je mee zult nemen.

Wij proberen dan weer een evenwichtig geheel van zoet en hartig te kunnen presenteren.

We starten om 10.30 uur met koffie en iets lekkers in de grote zaal.

Voor ons zullen Bart en Bam hun muzikale programma "Maar nu eerst..." brengen

Datum en tijd: Zondag 9 januari 2022, **om 10.30 uur.**

Einde rond 12.30 uur

Plaats: Buurtcentrum De Pelikaan, Kervelstraat 185a, Krommenie

Entree: gratis. Denk wel aan je mondkapje en QR-code

Opgeven of je iets mee kunt nemen bij Martinel de Lange

☎ 06 1262 2281 of mail martinel-de-L@hotmail.com



B&B SPELEN *MAAR NU EERST...*

liedjes & composietjes, poëzietjes & filosofietjes

Pianist/componist Bam Commijs en **tekstdichter/gitarist Bart van der Harst**: kortweg **B&B**.

Een duo met stevige roots in het kleinkunst universum

Bam Commijs: muzikale omnivoor: jazz, wereldmuziek, chansons, kleinkunst en muziektheater. Inventieve praktijkman. Creëert eigen werk. Is ervaren begeleider, werkte o.a. bij de Amsterdamse Theaterschool, was docent songwriting aan de Theaterschool Utrecht. Participeert in (internationale) combi's. Speelt mee op diverse CD's, You Tube demo's, en veel meer.

Bart van der Harst: *TroubaDichter BartenofCornelis*. Eigen liedjes, gedichtels, verhalen. Scoorde ooit bij Cameretten (2^e, 1987) en in Leiden (1^e, 1979). Diverse formaties.

Men waardeert: sterke teksten, mooi gitaar, subtiele humor. Thema's: strijdvaardig oud worden, door jong te blijven. Baarde enkele tekstbundeltjes. Een demo CD (*Try Oud...*)

Te horen/zien op FB, You Tube, Spotify etc..

B&B =? > Bijna Buren (in Gouda). Baby Boomers (jaren '50), Bart & Bam..

Een ontmoeting (2017). Iets samen? (2019) Gitaar en Piano. Het klikt, en klinkt, naar méér.

Maar nu eerst.... (liedjes & composietjes, poëzietjes & filosofietjes.)

Programma: 'Maar nu eerst...'

- Muzikaal poëtische dynamiek met Liedjes, poëzietjes en filosofietjes.
- Leidraad = Liefde, Leed en Lust.
- Strijdvaardig oud worden, door jong te blijven.
- Muziek als reddingsboei/kompas.
- Belangrijke vragen vragen antwoord. Zeker. *Maar nu eerst...*

B & B in t kort, een tijdlijn

Bam Commijs *Pianist/componist* & **Bart van der Harst** *TroubaDichter*

B&B = Bijna Buren (in Gouda). Baby Boomers (jaren '50)

B&B = Een ontmoeting (2017)

B&B = Iets samen? (2019/) Piano & Gitaar.

B&B = de eerste voorzichtige optredens (2020): het klikt, en klinkt naar méér!

En toen kwam Corona....

Maar over Corona....is al genoeg gezegd, gezeurd, gezeverd, gebeden, geboden, getierd, gevloekt, gehoopt, gesloopt, geschreven, bedreven, getaand, getraand, gelogen, bedrogen, getalkshowd, geframed, verward, verwacht, en verwonderd.... Tijd voor een vaccin

Terugblik Improvising (improvisatie)

Terrie Hessels en zijn vrouw Emma Fischer vertelden op 14 november jl. in de Pelikaan over hun reis door Afrika. Zij deden dat aan de hand van foto's via de beamer.

Eind 1995 gingen ze met hun landrover voor een jaar weg, nadat ze zich twee jaar hadden voorbereid. Het eerste land waar zij kwamen was Marokko en het ging goed, maar in de Sahara waren de wegen slecht. In Mauritanië ging het weer beter en namen ze drie liftende vrouwen mee, die Mauritaanse liedjes gingen zingen.

In de Congo waren ze toen ook de president daar zou komen. Voor deze gelegenheid was een nieuwe dijk aangelegd en Terrie en Emma gingen over de dijk rijden, maar gleden er vanaf.

Met behulp van jongens kwamen ze er weer op. De jongens wilden geld, maar kregen muziekcassettes van de band de Ex, waarvan Terrie gitarist is. Met een gammel pontje moesten ze over een rivier en de wegen waren slecht. Daarom gingen ze met de trein, die pas na drie dagen reed. Midden in de nacht kwam er een militair met een mitrailleur vragen om geld. Emma zei gewoon dat zij nu sliepen en dat hij de volgende dag terug moest komen...

De rails waren ergens kapot en er lagen kapotte wagons. Na dagen konden ze verder.

In Zambia ging de auto kapot en moesten ze naar de Nederlandse Ambassade. Dat was een grote boerderij annex ziekenhuis, waar een zekere Willem dienst deed. Hij kon de landrover repareren. Hij dronk veel Heineken bier, dat was er in overvloed, en sliep maar twee uur per nacht. De Zambianen namen hem in de maling, vertelde hij en dat vond hij niet erg.

In Zuid-Afrika zagen ze "apartheid bordjes": links voor de blanken, rechts voor de zwarten.

Daar ontmoetten ze een fotograaf die Mandela had gefotografeerd.

Ze bleven daar kort en gingen door Zimbabwe, Malawi, Tanzania naar Kenia. Daar kwamen er nijlpaarden vlakbij de auto. De Masai hebben ze ook ontmoet.

In Ethiopië zijn ze wat langer gebleven, omdat de mensen er vriendelijk zijn en grappen maken, maar ook om de muziek. Ze hebben kennis gemaakt met twee zangers.

Ze kochten cassettes en als laatste land bezochten ze Eritrea. Daar kwamen ze in contact met een saxofonist, met wie zij een orkest hebben gevormd. Ze hebben in Amerika en Canada gespeeld.

In 2002 zijn ze op tournee geweest in Ethiopië, ze hebben daar 28 keer gespeeld.

De mensen in Ethiopië doen op de markt aan ruilhandel, geld is er weinig...

Terrie en Emma zijn een jaar weggeweest en hebben nu een boek geschreven over hun reis en verkopen cd's van Ethiopische musici.

Het was een boeiende ochtend!



Willie Rem

Wat is het Nivon?

Het Nivon is een vrijwilligersorganisatie, in 1924 opgericht door de Sociaal Democratische Arbeiderspartij (SDAP) en het Nederlands Verbond van Vakverenigingen (NVV). De belangrijkste doelstelling was de ontwikkeling van de arbeiders. Daarnaast waren het natuurvriendenwerk en de kadervorming belangrijk. Dit zijn nog altijd de pijlers van het Nivon. Voor de leden blijft het Nivon een platform voor vorming en ontwikkeling. De activiteiten van nu spitsen zich toe op cultuur, natuur, milieu en recreatie. Een deel van die activiteiten gebeurt in de plaatselijke afdelingen, een ander deel is terug te vinden in en om de (13) Nivon natuurvriendenhuizen en (10) kampeerterreinen. Over het gehele land verspreid telt het Nivon zo'n 20.000 leden. In de afdeling Zaanstreek zijn er ongeveer 350. De landelijk georganiseerde activiteiten zijn te vinden in het verenigingsorgaan Toorts, dat elk lid via e-mail of post krijgt toegezonden. De Zaanse activiteiten leest men in het Maandbericht. Deze activiteiten bestaan uit het organiseren van lezingen. Maandelijks wordt een museum bezocht of een excursie gemaakt. Er is een muziekgroep. Jaarlijks is er een ééndaagse busreis. Landelijk zijn er de Nivon natuurvriendenhuizen en kampeerterreinen waar leden en niet-leden gebruik van kunnen maken. Op vele plaatsen worden wandeltochten georganiseerd. Het Nivon is verantwoordelijk voor een aantal langeafstand wandelpaden en geeft hiervan ook de boekjes met routebeschrijvingen uit. Er zijn vakantie-reizen, trefkampen en voor kinderen zijn er de Jump - kampen. Spring vakanties zijn voor de leeftijdsgroep 25 -40 jaar. Het Nivon maakt deel uit van de NFI (NaturFreunde Internationale). Er is een groot aantal Natuurvriendenhuizen buiten Nederland.

Voor informatie kan men terecht bij het landelijk bureau,
Plantage Middenlaan 2F, 1018 DD Amsterdam.
(088) 099 09 00  www.nivon.nl  info@nivon.nl